

# FULL PARROQUIAL

PARRÒQUIA SANTA MARIA D'OLESA DE MONTSERRAT

ÈPOCA III - ANY XVIII - 08 DE MARÇ DE 2020

## Quaresma: Temps de conversió



Convertiu-vos i creieu en mi, diu Jesús. Sí, nosaltres creiem en Ell, volem seguir-lo només a Ell. Volem aprendre de les seves actituds, les seves paraules, els seus gestos. La quaresma ens convida a fer aquest camí. Quaresma és seguir Jesús al desert per afrontar la seducció del mal, mirar cara a cara la veritat, disposats a assumir les seves conseqüències. És temps de viure l'essencial. Quaresma és temps de purificar el cor o, millor dit, deixar que Déu creï en nosaltres un cor nou ple de tendresa i compassió, que busca la sinceritat lliure i humil. Tot l'afer de la persona humana es juga en el cor. Tot el que fas, el que dius, el que penses, fer-ho en el secret, en la intimitat del Pare, en la joia de la seva voluntat. Quaresma és temps d'escolta, de

pregària, de silenci. És pujar amb Jesús a la muntanya del Tabor per a poder sentir la veu del Pare que ens diu avui a nosaltres, i com ho sentiren els tres deixebles: "Aquest és el meu Fill estimat, escolteu-lo." Quaresma és temps de reconèixer la nostra pobresa, els nostres límits, la nostra fragilitat. Com més acceptem la nostra realitat, més donem a Jesús la possibilitat de guarir-nos. Ell és l'amic del pobres, dels petits, dels pecadors. Quan ens reconeixem així, Ell ens guareix. Quaresma és temps de morir en nosaltres mateixos, com l'arbre quan el poden, que fa esqueixos que creixen lliures i ufanosos, com el gra colgat a la terra, com el sembrat durant l'hivern, que creix per dins, arrela intensament amb una vida nova plena de fruit. Quaresma ens prepara per a fer

l'experiència del Ressuscitat i per ser testimonis del seu amor fidel i entregat fins a l'extrem; testimonis de la vida més forta que la mort. Quaresma ens recorda una cosa que és important en l'Evangeli de Jesús. El pecat no és quelcom que únicament ha de ser perdonat sinó que ha de ser tret, extirpat de la nostra societat. Jesús, no únicament ofereix el perdó sinó també la possibilitat de vèncer la injustícia i el mal que s'apoderen dels éssers humans; treure l'estructura de pecat i de mal en el món. Ser testimoni de Jesús, és comprometre's en la seva lluita, que, a causa d'aquesta fou clavat en creu.

*Esteve Fernández*

Esteve Fernández García,  
Rector d'Olesa de Montserrat.

# AGENDA LITÚRGICA

## DISSABTE, 7

- 17.00 Missa vespertina. Residència Santa Oliva.
- 18:30 Primeres vespres. Capella del Santíssim.
- 19.00 Missa vespertina. Altar Major.  
*Ints. Família Cambra Utset, Rosa Batet Vera.*

## DIUMENGE, 8 -DIUMENGE II DE QUARESMA (CICLE A)

- 11.15 Missa. Capella de l'hospital.
- 12.30 Missa major. Parròquia.  
*Ints. Concepció Cardús Paloma.*
- 18:30 Amics de l'Orgue i de les Arts. Concert a l'auditori de la casa de cultura. Octet de Mendelssohn.

## DILLUNS, 9

- 19.00 Missa a la capella de les Escolàpies.

## DIMARTS, 10

- 19.00 Missa a la capella de les Escolàpies.

## DIMECRES, 11

- 19.00 Missa a la capella de les Escolàpies.

## DIJOURS, 12

- 19.00 Missa a la capella de les Escolàpies.

## DIVENDRES, 13

- 19.00 Missa a la capella de les Escolàpies.

## DISSABTE, 14

- 17.00 Missa vespertina. Residència Santa Oliva.
- 18:30 Grup de Vida Creixent.
- 19.00 Primeres vespres. Capella del Santíssim.
- 19:30 Missa vespertina del DIUMENGE III DE QUARESMA

# SANTORAL

**DISSABTE, 7** Santes Perpètua i Felicitat, màrtirs. Sant Teòfil, bisbe.

**DIUMENGE, 8** Sant Joan de Déu, religiós, fundador de l'orde hospitalari, patró dels malalts i dels bombers. Santa Aurèlia, màrtir.

**DILLUNS, 9** Santa Francesca Romana, religiosa i fundadora de les oblates benedictines. Sant Pacià, bisbe de Barcelona.

**DIMARTS, 10** Sants Caius i Alexandre, màrtirs. Sant Macari, bisbe. Beata Maria-Eugènia Milleret, verge i fundadora de les religioses de l'Assumpció.

**DIMECRES, 11** Sant Constantí, rei. Sant Fermí i Sant Ramir, abats. Santa Àurea, abadessa.

**DIJOURS, 12** Sant Bernat, bisbe. Sant Innocenci I, papa. Sant Teòfanes, monjo.

**DIVENDRES, 13** Sant Roderic (Roger), màrtir. Santa Patrícia, màrtir. Santa Cristina, verge i màrtir. Santa Teodora, màrtir.

**DISSABTE, 14** Santa Matilde, emperadriu. Santa Florentina, verge.

## Comentari de l'evangeli del diumenge II de Quaresma

El relat de la transfiguració té una estructura quiàstica: la pujada i la baixada de la muntanya es corresponen antitèticament (v. 1.9); el Jesús transfigurat en companyia de Moisès i Elies, i el Jesús sol, sense ells (v. 2s. 7s.); al centre la veu de Déu (v. 5), que per a l'evangelista és el més important i per això apareix al centre del relat. La lectura d'avui és una pericope que està estretament lligada al context en què es narra. Amb el context anterior, respecte de la filiació divina revelada pel Pare com passa al baptisme i, amb el context posterior, apuntant cap a la passió i la pasqua. Quan Mateu escriu aquest relat coneix Marc, però introdueix molts canvis en la seva narració. La transfiguració de Jesús evoca la tradició del llibre de l'Èxode i sobretot la figura de Moisès, que també pujà a la muntanya i escoltà la veu de Déu. Al mateix temps, el relat de Mateu evoca una entronització d'un rei a l'estil del que es feia a l'antic Egipte o a la ciutat de Jerusalem, perquè Jesús és exaltat juntament amb Moisès i Elies. La veu de Déu corrobora la unió de Jesús amb l'esperit i el poder diví. Per això, la conclusió de Mateu sorprèn el lector, perquè Jesús en lloc de ser presentat al final com l'únic sobirà del món, és descrit «sol» al v. 8 i parla als seus deixebles de la passió del Fill de l'Home. El contingut de la revelació que es dona en la transfiguració és una visió de Crist en la figura gloriosa del Ressuscitat: igual que el seu rostre brillava com el sol, els justos brillaran un dia en el regne de Déu (cf. 13,43). Els seus vestits es tornen blancs com la llum: el blanc és el vestit del matí de pasqua (cf. 28,3) i lluminós és el núvol des del qual parla Déu. La presència de Moisès i Elies són testimonis del que succeeix. La veu del cel, que és Déu Pare, deixa clar que Jesús és el Fill de Déu. Pere és descrit com el portaveu del grup dels deixebles, i també del petit grup seleccionat per Jesús per pujar a la muntanya. Pere, davant el que veu, vol construir cabanes i romandre allà. A diferència de l'evangelista Marc, que censura el comportament de Pere, Mateu no ho fa, perquè vol anticipar la glòria pasqual, destinada a revelar la veritable identitat de Jesús i a enfortir la confiança dels deixebles, que desconcertats per les paraules de Jesús sobre la seva passió i mort tenen por. L'ordre final de romandre en silenci fins a la resurrecció és donada als deixebles perquè són un grupet especial en contraposició amb el poble. La limitació temporal del silenci, fins que Jesús ressusciti, dona més llum a la narració de la transfiguració: és una esclatxa de llum, anticipada, de la glòria de Jesús. Ara bé, no es pot oblidar que la pasqua inclou la passió necessària per a arribar a la resurrecció. (Font: Mar Pérez / cpl.es)

## El bitllet de cent euros

L'Alfred, amb el rostre abatut de pena, es reuneix amb la seva amiga Marisa en un bar per prendre un cafè. Deprimit, li descarrega totes les seves angoixes: que si el treball, que si els diners, que si la relació amb la seva parella, que si la seva vocació... Tot semblava estar malament en la seva vida. Aleshores, la Marisa va agafar el seu bitlleter, en va treure un bitllet de cent euros i li va dir:

- Alfred, vols aquest bitllet?

L'Alfred, una mica confós, va contestar:

- És clar, Marisa, són cent euros. Qui no els voldria?

Llavors la Marisa va agafar el bitllet amb una mà i el va arrugar fins fer-ne un nyap. Va ensenyar a l'Alfred la piloteta arrugada i li va tornar a preguntar:

- I ara, el vols?

- Marisa, no sé què pretens amb això, però segueixen essent cent euros. És clar que el vull, si me'ls dónes.

Tot seguit, la Marisa va aplanar el bitllet arrugat, el va tirar a terra, el va refregar amb el peu i el va agafar tot brut i marcat.

- Encara el vols?

- Mira, Marisa, segueixo sense entendre què pretens amb això, però aquest és un bitllet de cent euros, i fins que no el trenquis conserva el seu valor.

- Aleshores, Alfred, has de saber que encara que a vegades alguna cosa no et surti com voldries, encara que la vida t'arrugui o et trepitgi, segueixes essent tan valuós com sempre... El que has de preguntar-te és quant vals en realitat, i no com estàs de destrossat en un moment determinat.

L'Alfred es va quedar mirant la Marisa sense saber què dir, mentre l'impacte del missatge penetrava profundament en el seu cervell. La Marisa va posar el bitllet arrugat al seu costat de la taula i, amb un somriure còmplice, va afegir:

- Té, guarda'l perquè recordis això quan et sentis malament... Però em deus un bitllet nou de cent euros per poder utilitzar amb el proper amic que ho necessiti.

(font: [www.peretarres.org](http://www.peretarres.org))

## ACTUALITAT PARROQUIAL

### Necrològiques

Aquesta setmana han passat a la casa del Pare les nostres germanes:

† Josefa Yévenes Aguilera, de 64 anys.  
† Maria Luïsa Argelich Lizcano, de 61 anys.

Que Déu misericordiós les aculli a la seva glòria i doni a la seva família el consol que necessiten en aquests durs moments.

### Escapada a Burgos

El grup de Taizé de la parròquia organitza una sortida per als dies 14 i 15 de març a Burgos per visitar la catedral i el monestir trapense de San Pedro de Cardena. Pel camí, també es visitarà la ciutat de Saragossa i la basílica del Pilar.

Per a més informació, poseu-vos en contacte amb en Carles Juaní (telèfon 616 26 62 32)

### Recés per a grups d'adults

L'equip motor de la delegació d'Evangelització i Apostolat Seglar del Bisbat de Sant Feliu de Llobregat organitza, el dissabte 21 de març de 2020, a les 10 h. un recés per a grups parroquials d'adults.

Lloc: casa de l'Església de sant Feliu de Llobregat.

Els ininteressats, poseu-vos en contacte amb en Jordi López (telèfon 645 116 920)



### “Celebrem junts la fe”

Cada dissabte a les 9h del matí a Olesa Ràdio.

El programa setmanal de la Parròquia amb Rossi Hita i Josep Pallarès.

AMICS DE L'ORGUE I DE LES ARTS

CAMBRA

#temporada19\_20  
#músicaXtub  
#orgueolesa



AMICS  
DE L'ORGUE  
I DE LES ARTS  
D'OLESA DE MONTSERRAT

# Quartet Teixidor & Quartet Altimira

8 de març de 2020, 18:30h

Auditori de la Casa de Cultura  
d'Olesa de Montserrat

Donatiu entrada: 10€

*\*concert inclòs als abonaments Cambra i Premium*

